



BUDGET PARTICIPATIF DES LYCÉES



Partager les décisions pour prendre les bonnes

>> 1 TOUS LES LYCÉES, TOUTES LES DATES

>> 2 DÉCIDER AVEC VOUS

>> 3 LE RÔLE DE LA RÉGION DANS LES LYCÉES

>> 4 AMÉLIORER LA VIE LYCÉENNE

>> 5 LE BPL, COMMENT ÇA MARCHE ?

>> 6 LES PROJETS BPL

>> 7 ÇA SE DISCUTE: LE FORUM

>> 8 L'ÉCHO DES LYCÉES

>> 9 BONS PLANS RÉGION

>> 10 CONTACT

>> Diaporama Réunion 1

BONS PLANS RÉGION

Bien Vivre ses années lycée, c'est important.

C'est pourquoi la Région Poitou-Charentes encourage, soutient et finance tout ce qui concourt à l'amélioration de la vie lycéenne, afin de susciter les vocations et donner confiance en l'avenir.

Choisissez votre article

>> 0,01 – visages du commerce équitable ou la passion selon Sandra et Pascal



L'histoire de Sandra Blondel et Pascal Hennequin ? Celle de jeunes « qui se bougent le c... », comme le dit Pascal. En 2003, c'est encore celle d'un « puzzle », c'est-à-dire, en vrac, « une passion pour l'image, la photo et les voyages ». Alors que Pascal travaille encore pour un constructeur automobile et que Sandra finit ses études de lettres, ils montent, et remportent, un projet « Défi jeunes ».

Quelques jours plus tard, ils partent à Madagascar. La suite, c'est l'histoire d'un périple de 9 mois à travers le globe. Ils en ramèneront la « matière première » de 0,01.

Vivre leur passion

De coup de main en bonnes rencontres, ils montent le film, une première fois primé en juin 2005 pour le Festival de l'Ecologie, dans le cadre de la semaine du développement durable. Depuis, ils ont repris la route... en France. Au programme de leur périple : la diffusion de 0,01 dans des salles de cinéma art et essai, les MJC. Mais aussi un « tour de France des initiatives solidaires », pour préparer un nouveau film. Mais aussi des rencontres, notamment avec les lycéens de Poitou-Charentes. Sandra et Pascal, ou comment vivre jusqu'au bout sa passion.

Poitou-Charentes porte chance à nos deux baroudeurs : ils viennent d'être primés pour leur première œuvre au Festival du Documentaire du Dietrich (Poitiers). Rendez-vous dans cette salle pour une unique projection/débat le 19 mars à 17h00.

>> Au lycée et hors lycée, des paysages à reconquérir



De beaux bâtiments, des locaux fonctionnels, des équipements modernes : c'est important. Mais bien vivre au lycée, ça ne veut pas dire qu'il faut oublier tout ce qu'il y a autour. La Région pense que l'environnement et la reconquête des paysages, c'est primordial : c'est pourquoi, elle propose à chaque établissement de s'associer à l'opération « 1 habitant, 1 arbre ». Objectif général de l'opération : replanter 1,6 millions d'arbres de 2004 à 2009 pour que nos paysages soient préservés.

Dans vos lycées les plantations sont aussi possibles. Deux options : soit votre établissement reçoit un chèque-plantation de 500 €, soit vous choisissez un projet d'aménagement paysager via le Budget Participatif des Lycées. Un exemple ? A Surgères, l'ENILIA a choisi le chèque-plantation, et « l'option du végétal à grand développement, en accordant une valeur symbolique à chaque arbre », explique le directeur, Didier Lachassagne. « Les choix résultent d'une somme d'humour et de sincérité relatifs à notre attachement à l'école, aux vertus et valeurs de l'enseignement ». Cinq arbres ont été plantés : un cyprès, un ginkgo biloba, un

chêne, un peuplier blanc et un tulipier de Virginie, chacun symbolisant une « vertu » de l'école (le cyprès, par exemple, c'est la persistance d'une école bientôt centenaire).

Intéressé(e) par l'environnement et les paysages de Poitou-Charentes ? Vous voulez en savoir plus sur l'opération « 1 habitant, 1 arbre ? » ? Vous voulez parrainer gratuitement et symboliquement la plantation d'un arbre ? Plus d'infos : <http://www.poitou-charentes.fr>

»» Angoulême BD : les jeunes talents à l'honneur



La Région Poitou-Charentes mise sur les jeunes : partenaire du Festival International de la BD d'Angoulême (où elle a invité 4.000 lycéens gratuitement), elle a mis à l'honneur trois lauréats du prix « Jeunes talents », Karine Bernadou, Benjamin Adam et Alessio Ravazzani. Félicités par Ségolène Royal samedi 28 janvier au Festival, ils seront les invités d'honneur d'une grande soirée Poitou-Charentes le mardi 14 mars au

Centre Belge de la Bande Dessinée, à Bruxelles (Belgique).

»» Permis B :



Pour quoi ? : parce que la mobilité peut constituer un handicap pour une insertion professionnelle réussie, la Région offre une aide financière individualisée de 1200 euros pour l'apprentissage du permis B.

Pour qui ? : lycéens et apprentis âgés entre 16 et 25 ans titulaires du CAP en 2005 dans les métiers de bouche, de l'hôtellerie-restauration, et du bâtiment (professions en tension).

Comment ? : réception des demandes au niveau des établissements qui transmettent après validation (en référence aux critères définis dans le règlement) et vote des aides par la commission permanente du Conseil Régional.

Il s'agit d'une expérience unique en France.

»» Chèque-livres régionaux

Don à verser sur l'opération de secours scolaire et de culture dirigée par l'association de parents d'élèves de la région Poitou-Charentes	
Le Chèque-livres régional	35€
45 000 chèques - livres en 2005	Année scolaire 2005/2006 Valable jusqu'au 31/12/2005
Année scolaire 2005/2006 Valable jusqu'au 31/12/2005	Chèque-livres impérativement accompagné de la liste des ouvrages
Poitou Charentes	

Pour quoi ? : permettre un accès au savoir en proposant la gratuité des manuels

scolaires pour les lycéens.

Pour qui ? : les lycéens scolarisés dans les lycées publics et privés sous contrat, les EREA, maisons familiales et rurales, les instituts régionaux d'éducation et d'orientation. Les classes concernées pour 2005 sont : les 1ères et terminales du baccalauréat général, du baccalauréat de technicien et du brevet de technicien, et toutes les classes de baccalauréat professionnel, de CAP, de BEP, de brevet des métiers d'art, des mentions complémentaires et de FCIL. Le nombre de bénéficiaires était de 30 000 à la rentrée 2004-2005, 45 000 à la rentrée 2005-2006. Tous les lycéens seront concernés à la rentrée prochaine.

Comment ? : l'élève reçoit 2 chèques-livres de 35 € (valeur totale de 70 €) pour l'achat ou la location de manuels dans des librairies, associations ou établissements affiliés par une convention avec la Région.

»» Journée « un goût de sciences, un choix d'avenir » :



Cliquez sur l'image pour ouvrir la vidéo dans une nouvelle fenêtre.

»» 120 représentants des MDL/FSE à la Maison de la Région :



120 représentants des Maisons des Lycéens (MDL) et Foyers socio-éducatifs (FSE) de Poitou-Charentes étaient présents le 30 novembre dernier à la Maison de la Région. Au programme de cette rencontre : finalisation de la Charte de Fonctionnement des MDL/FSE, précisions sur l'arrivée et les missions des animateurs culturels dans les lycées (en décembre-janvier), point sur la concrétisation des projets votés dans le

cadre du Budget Participatif des Lycées. Selon Elvire et Thomas, lycéens à Melle (79), en plus de faire entendre sa voix sur ces sujets-là, c'était aussi pour chacun une excellente occasion « de voir ce qui se passe dans les autres lycées pour s'inspirer, de créer des liens avec les autres établissements... et d'avoir l'info en direct. »

Lors de cette rencontre les travaux de groupes ont permis aux lycéennes et aux lycéens d'indiquer aux services de la Région leurs besoins en termes d'accompagnement (pédagogie de projet, construction d'un budget, assistance juridique, outils de communication) et leur volonté de créer des rencontres inter-lycées. Les échanges se poursuivent sur www.democratie-participative.fr / rubrique "[ça se discute : le forum](#)".

Pour en savoir plus :

[Charte de fonctionnement MDL](#)

»» De l'infiniment grand à l'infiniment petit : 8 dates, 8 villes, 2400 participants



2400 jeunes venus de 22 lycées agricoles, généraux, professionnels et technologiques

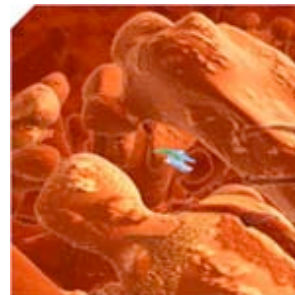


ont participé aux projections des films scientifiques en relief d'Andréas Koch du 5 au 16 décembre 2005. Les projections "**De l'infiniment grand à l'infiniment petit**" se sont déroulées en présence du producteur et réalisateur des films Expédition dans la cellule et Hélios. Les lycéens et leurs enseignants ont pu ainsi le questionner sur

les métiers et les formations liés à l'image numérique, sur certains aspects de la recherche concernant les sciences du vivant, ou encore sur son parcours personnel et professionnel.

"C'est génial de pouvoir découvrir en 3D ce que l'on apprend en cours. C'est tellement bien expliqué dans les films que l'on comprend beaucoup plus vite le fonctionnement de la cellule" s'exclame David. Les élèves ont regagné leurs établissements après deux heures de projection et d'échanges, en ayant la satisfaction d'avoir levé un coin du voile sur le secret des choses.

»» **Expédition dans la cellule**



Comme un ballet, ce film est avant tout un émerveillement visuel. Ce n'est que petit à petit que le spectateur comprend où il se trouve : à l'intérieur d'un poumon humain, entraîné dans un incroyable voyage à bord d'un vaisseau nanotechnologique. C'est ici qu'il assiste en direct au combat de globules blancs contre une tumeur naissante. Pénétrant à l'intérieur d'une cellule immunitaire pour s'aventurer dans l'incroyable architecture du vivant, il arrive jusqu'au cœur du noyau cellulaire. Le spectateur y découvre la duplication de l'ADN et la transformation d'une cellule en deux cellules. Au terme d'aventures parfois dangereuses, le minuscule module force sur le chemin du retour, parmi les globules d'un vaisseau sanguin.

Durée : 12 minutes

»» **Hélios**

"A chacun son étoile" dit le proverbe ! C'est sans compter avec le Soleil, notre Soleil, étoile à part entière, la seule que l'on ne peut pas observer la nuit ! Notre étoile, le soleil à qui nous devons tout ce qui vit et naît sur notre planète est si proche et pourtant si méconnue. Et le Soleil a ses fureurs : si son cœur élabore l'énergie qui le fait briller, son visage le dévoile plus agité et turbulent qu'il n'y paraît. Le but du film "Hélios" est précisément de faire connaître au public la nature profonde de notre étoile. "Hélios", réalisé par Digital Studio, est un film spectaculaire en images de synthèse à caractère scientifique et pédagogique de 10 minutes qui mène le spectateur au fil d'une fabuleuse odyssée à la découverte de notre étoile : le soleil.

